

2023 定期演奏会  
客席アンケート集計結果

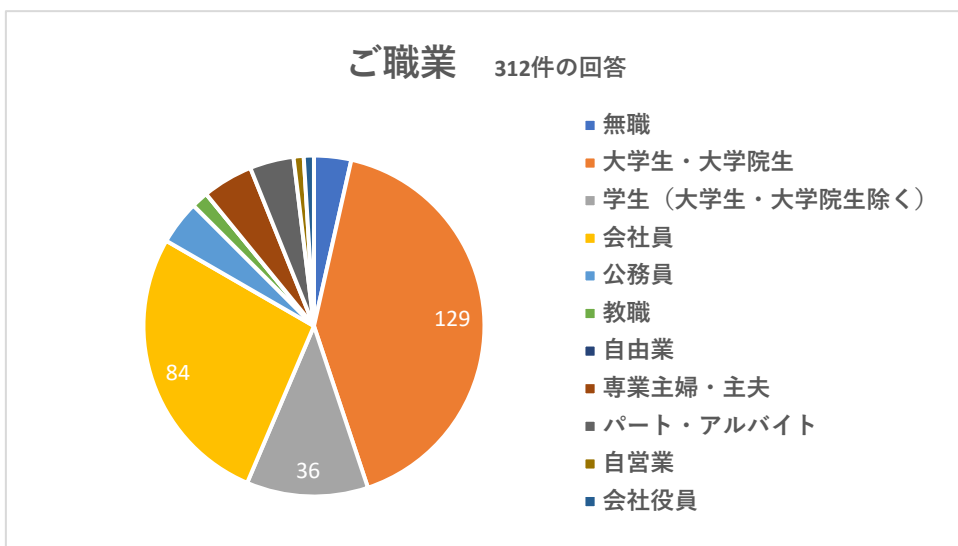
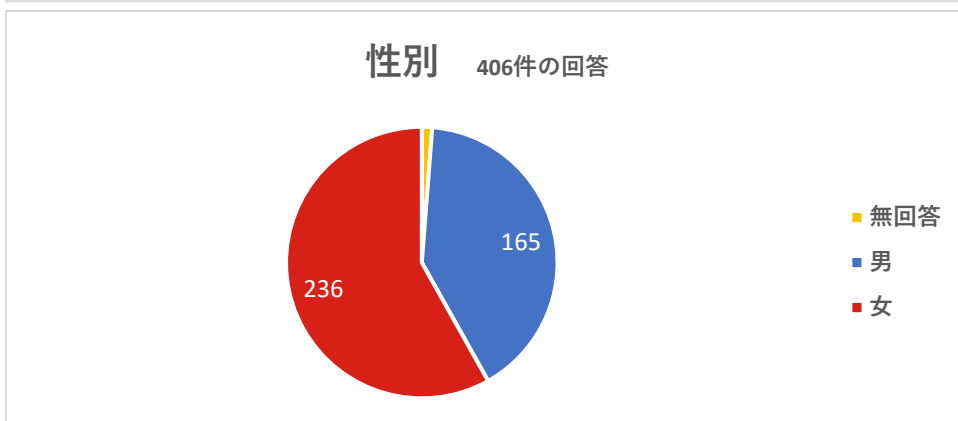
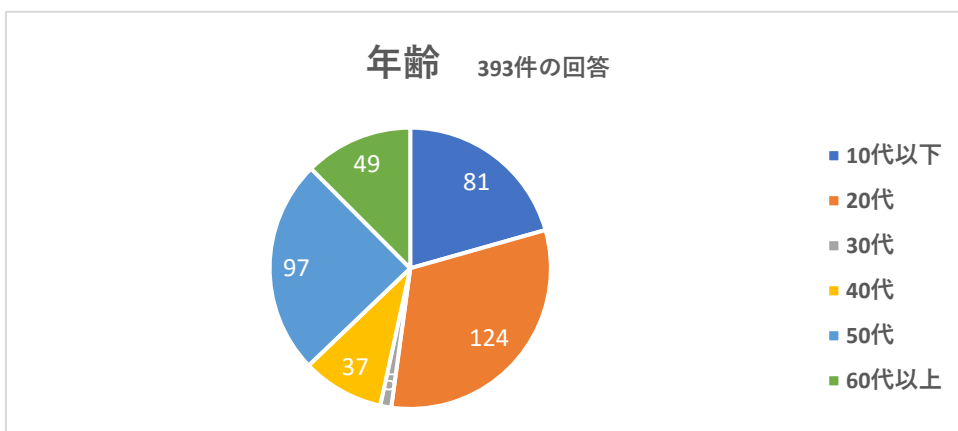
作成 31 期書記 清水望未

回答数 406 (Google form 64 + 紙 342)

## 目次

1. あなたの年齢・性別・ご職業（学校名）は？
2. 楽器経験の有無と現在所属している団体・楽器をお聞かせください。
3. 当団の演奏をお聞きいただくのは何回目ですか？
4. 今回の演奏会をどのように知りましたか？
5. 演奏時間はいかがでしたか？
6. 印象に残った曲、また各曲やステージへのご意見をお聞かせください。
7. 今後の演奏会で当団に演奏してほしい曲があればご記入ください
8. 演奏会全体へのご意見・ご感想、または団員へのメッセージなど、ご自由にご記入ください。

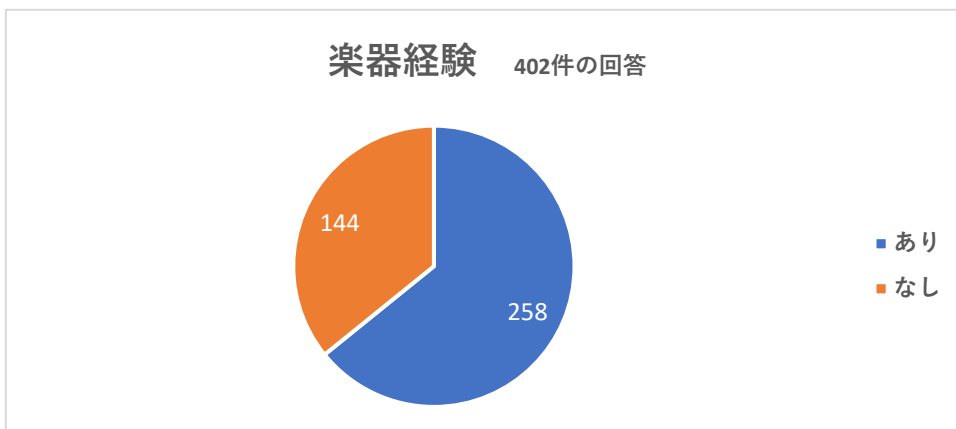
1. あなたの年齢・性別・ご職業（学校名）をお聞かせください。



学校名

名古屋大学、名古屋大学大学院、三重大学、中京大学、静岡大学、名古屋学院大学、名古屋工業大学、愛知教育大学、愛知淑徳大学、名古屋市立工芸高等学校、岐阜県立大垣北高校、旭野高校、福井工業大学附属福井高等学校、角川学園、栄中学校、沼津市立開北小学校など

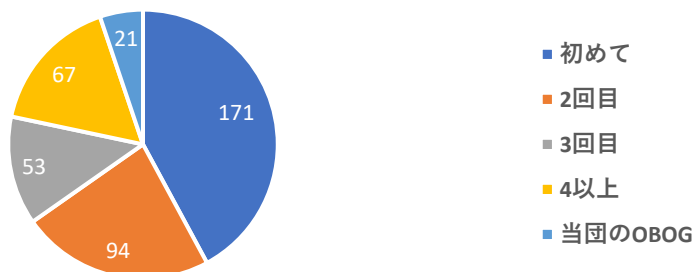
2. 楽器経験の有無と所属している団体・楽器をお聞かせください



静岡大学管弦楽団、愛知教育大学吹奏楽団、大垣北高校吹奏楽部、旭野高校音楽部、半田市民吹奏楽団、RARE SOUNDGS JAZZ ORCH.、 Edel Röte Jazz Orchester、ウインドファミリーなごや、弦楽アンサンブル、コントラバス、ピアノ、バイオリン、Sax、Tp、Cl、Hr、Per、Fl など

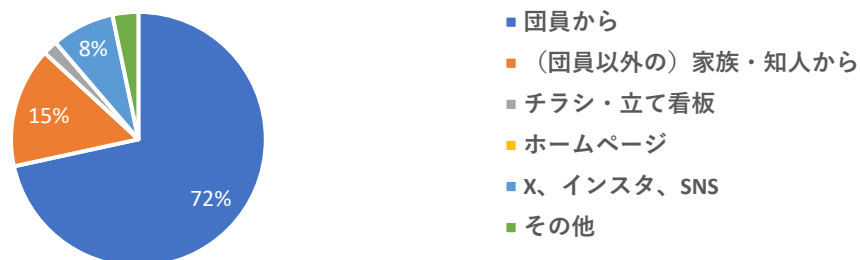
3. 当団の演奏をお聞きいただくのは何回目ですか？

406件の回答



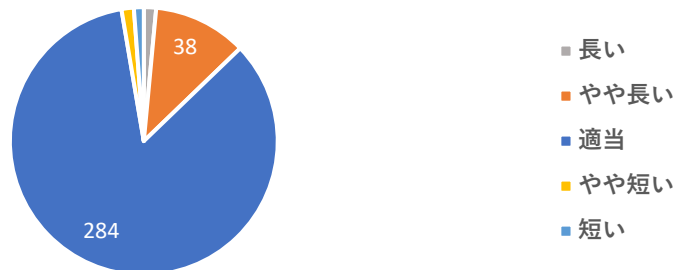
4. 今回の演奏会をどのように知りましたか？

403件の回答（複数回答可）



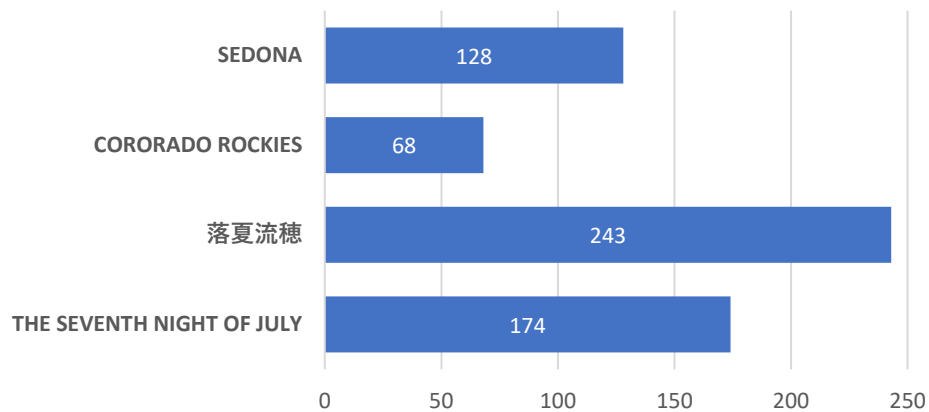
## 5. 演奏時間はいかがでしたか？

336件の回答

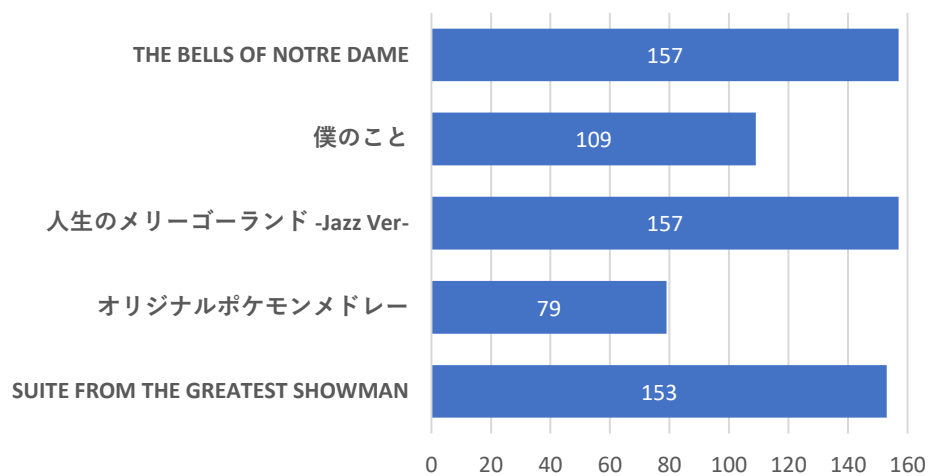


## 6. 印象に残った曲、また各曲やステージへのご意見をお聞かせください

### 印象に残った曲(一部)



### 印象に残った曲(三部)



## 各曲やステージへのご意見・ご感想

- 特に二部のステージが工夫が凝らされていたり、今年バズった曲が演奏されててすごく印象深かったです。
- CORORADO ROCKIES のタンバリンがうまかった
- SEDONA、オープニングにふさわしい明るい曲でした。中盤の柔らかなメロディーも良かったです、落夏流穂、とても素敵でした。最後の盛り上がりが圧巻でした。合同演奏はさすがのサウンドの厚み。低音の安定感が半端なかったです。チューバがあれだけ並んでいる光景なかなか見られませんね。
- 2部は特に楽しかったです
- サイドステージとメインステージで交互に演出を行うスタイルを見るのが初めてでとても驚きました！ スタンドパフォーマンスも一体感があって素敵です！
- 合唱曲も含めて壮大な、きれいな演奏だったから。
- 最後のシロクマのタンバリン、カッコよかったです。 ふしぎポケモン、上手に演奏してた。可愛い。
- 毎度新たな楽しい企画を開催していて、すごいなあと思っています。フェス、グランツェとのコラボとても楽しかったです。
- とても面白かったです。演出が凝ってて良かったです。
- どの曲もとても楽しく感動しました。去年の定期演奏会も楽しませてくれましたが、去年に比べて数段階もレベルが上がって驚きました。特にお客さんを楽しませようとする演出が特にこっていてとても楽しかったです。 グレイテストショーマンや嵐の Happiness などは自分も演奏したことがあるので当時の楽しさを思い出せました。 お金を撮ってもいいと思うくらい楽しかったです。ありがとうございました。
- 合唱が入る曲のバランスがよくとられていてとても良かったです。
- 素晴らしいステージでした。部員の皆さんがとても時間をかけて準備したのがわかりました。クラシカルな曲もポップスもいろいろなジャンルが盛り沢山であつという間でした。
- コラボやスマホのライトなど、今までにない演出が見られて、あつという間の 3 時間でした。
- 2部も良かった
- アンコールの曲が良かったです！
- スマホのライトをペンライト代わりにする演出がとてもよかったです。
- スタンディングパフォーマンス揃っていて素敵でした！！
- 素敵な時間をありがとうございました。本編の演奏は勿論良かったです、ウェルカムコンサートの金管アンサンブルが素敵でした！それと、落花流穂のピッコロの方の音色に痺れました！

- お客さんを楽しませることが随所で徹底されていると思いました。演奏を聞かせるどころ、一緒に参加して盛り上がってもらうところ、メリハリが効いて飽きずに楽しめました😊演奏ももちろんクオリティが高くて楽しかったけど、個人的には2部のテンポ感の良さが新鮮でとっても楽しかったです！
- 2部の演出・パフォーマンスがなごすい史上1番楽しく盛り上がった！
- 吹奏楽の素晴らしさを久しぶりに楽しめました。ありがとうございました
- お疲れ様でした！1部はキレイなサウンドで感動したし、2部も初めてみる形の演出で面白かったし、3部も合唱とのコラボがあったりして、ずっと楽しかったです！31期の方々、3年間お疲れ様でした！同級生が複数いるので3年間見させてもらいましたが、年々サウンドが綺麗になっていったような気がします💎 毎年毎回楽しませてもらいました！ありがとうございました！
- 落夏流穂の打楽器が印象深かったです YOASOBI の群青の演出が群青らしさが出ていて良かったです 大人数のたなばたに感動して体がゾワゾワしました！
- 迫力があってとても良かったです。団員の皆さんがとても楽しそうに演奏していて私たちも楽しい気持ちになりました。
- 演奏会の長さをまったく感じませんでした！1、2、3部どれも個性があって素敵でした！
- 「人生のメリーゴーランド」のJAZZバージョン、良かったです。「落花流穂」も、すごくカッコ良くて、もう一度聴きたいです。
- 第一部二部三部構成を変え、演奏も上手くとても楽しめました。幹部の皆様はじめ団員の皆様が今日に向けていたことを娘から聞いておりましたが、今時の子がこんなにまとまってステージを作りあげるのかといい意味で驚きました。素晴らしいステージを魅せて頂きありがとうございましたお疲れ様でした。
- 嵐かっこよかったです！ ノートルダムの鐘が迫力満点で聞いていて鳥肌がたちました
- 構成が工夫されていて感心した
- たなばたすごくよかった
- 合唱団の人数と、楽器演奏者数を再検討された方が、良いのではないかと感じました。歌声の上に、楽器演奏が乗り入っていたような気がしました
- なごフェス 良かったです
- 楽しく聞かせていただきました
- 第二部 NAGOFES は、客席参加型で楽しめました。個人的には、もっとはっちゃけても良かったくらいです。
- ポップステージは流れが早く、トントン進んでいく感じが良かったです。途中の20分休憩は長いかなと思いました。
- 二部のダンスが本当に素敵で涙が出ました!! (泣)

- 演奏もダンスも素敵で感動しました ✨ 涙しました！！！！
- 合唱とのコラボ、よかったです。今後とも続けてほしいです。
- 大迫力のたなばた、凄くかっこよかったです。第2部、ちゃんとやっててすごく楽しかったです。とくに嵐(笑)のみなさん、おつかれさまでした(笑)楽しいステージでした～！
- とても心が落ちついた
- Glock, Xylo, Vib, S.Cym 全曲同じマレットでなく、曲調などを考えてマレットを変えた方がもっと良くなると思う。僕のことのコーラスすばらしい
- 人員多く迫力がありました。ナゴフェス楽しかったです。
- NAGOFES、抜け感があり良かったです。手拍子やかけ声で参加できることは、とても嬉しく心が躍ります。
- なごフェスがJ-pop たっぷりでダンスもあり、会場全体で盛り上がり、とても楽しかったです！
- 第一部は感動しました。OBとの演奏は迫力満点。かっこよかったです。第二部の歌と踊りはすごくたのしめました。第三部ももり上がったし歌もよかったです。
- TANABATA のスネアがかっこよかったです！なごフェス楽しかった。ダンス・合唱隊良かった。グレイテストショーマンおもしろかった。ジャズ ver かっこよかった。コールグランツェ上手かった
- 第二部おもしろかったです。
- とても良かったです大満足です。ステージ左側の木琴、ドラムとかのソロがあってもおもしろいです。
- 第二部のNAGOFESが楽しくて良かったです。
- どれもすてきな演奏でした。なかなか選べません!!
- 大好きな映画だったのでうれしかったです。アレンジもすごい良かった
- カメラのシャッター音がうるさく不快ジャマでしかない。
- どれも完成度が高く聴いていてよかったです。すこしまとまりすぎてたかな？曲ごとの個性があってもよかったかも。
- 合唱とのコラボが素敵でした！
- 僕のこととノートルダム、合唱ステキでした！！フェスステージに面白みを感じました。大学生らしさが出ていて素敵です！ナレーションと合わせた合いの手の演奏もよかったです。Sax 重奏聴きごたえがありました！スマホライトキレイでした！！
- 2部のNagosui嵐、良かったです 🍷 😊
- OB,OGのみなさんと一緒に演奏とてもよかったです
- NAGOFES とても楽しかったです。設定を理解するのに少し時間を要したので事前に説明があると良かったと思います。
- たなばた大好きな曲なので聴けて嬉しかったです。



- 100人超のステージのははく力がすごかったです！
- NAGOFES が良かったです。ダンスもよかったです。
- 姉のソロが圧巻でした。
- Wellcome ミニコンサートのレベルも高く開演前にもかかわらず聴き入ってしまった。それぞれ黒の衣装でそろえ、おしゃれで良かった。フルートさんたちは髪飾りまでそろえてあって、ステージに対するプロ意識も感じられた。
- とてもすばらしい演奏でした。又来たいです。嵐の良くものりのりで良かったです
- NAGOFES は楽しい様子があふれてました。照明も思いっきり party 仕様 ok.合間にアンサンブルがあって、実質休みなしで耳が楽しむのも ok.舞台サイドのスクリーンが小さかったなあ。合唱とのコラボもよかったです
- どの曲も大変素晴らしかったです
- OBOG の演奏も迫力あって生き生きとして感動しました。ナゴスイ嵐がかわいかった。Sax アンサンブルが素敵でした。パーカッションが楽しそうでよかった
- OBOG の演奏がとても迫力があって良かった。グレイテストショーマンのパフォーマンスが良かった
- すごい
- 第2部の群青で歌詞が載っているとずっと歌いやすかった。第1部のイメージがパンフレットに書いてあったので想像しながら聞くことができた。第3部の聞きごたえバッチリでとても楽しかった。
- 第一部、1曲目、2曲目のスネアとサスシンが個人的に好きでした。落夏流穂がとても面白い曲だと思いました。たなばたのスネアが2台あるのに息ぴったりで格好良かったです。第二部、三部のドラムが安定して良かったです。RADのフィルイン安定しすぎでした。3部のジャズ、シンバルパートきれいでした。3拍子の部分もぴったりでした。ポケモンのスネア気持ち良かったです。
- 第二部が親しみやすくて良かった
- たなばたのスネアが上手と思いました
- とっても良い演奏会でした
- とても良かったです
- アンコール曲とてもすてきでした！！
- フェス楽しかったです
- 僕のこと、感動して涙が出ました。OBOG演奏も迫力がありました。
- よかった
- 大変素敵な演奏でした
- クオリティの高さはもちろんなのですが、曲に感情をのせすぎない聴き手側の味をえる余白感がとても素晴らしいと感じました。若い方の感性の"調和"を観せて頂きました。
- 歌や踊りもあって楽しかった。合同演奏は迫力があって良かった。

- 七夕のツインスネアは神！！
- 途中のサクソ六重奏がカッコよかったです。Nagofes もとても楽しかったです！！楽しそうに演奏していてとてもよかったです！！
- NAGOFES 楽しかったです。団員みなさんが心から演奏を楽しんでいる感じがしてとてもよかったです。
- 恥ずかしさをすてて思いっきり頑張っしてほしい。←TikTok のやつ。演奏は1つ1つ良さがあつた。…
- OBOG 参加の演奏ですが、多人数で迫力もありとてもよかったです。ジャズもよかったです。あと嵐最高でした！！
- 2 曲目、ガランテ色が強く華やかで良かったです。たなばた、多人数で迫力があつました。3 部も楽しむことができました。
- セドナの打楽器とてもかっこよかったです！！第二部知ってる曲たくさんで、みなさん楽しそうに素敵でした！嵐めっちゃかっこよかったです ✨
- ホルンめちゃくちゃかっこよかったです！セドナは高校の頃演奏したので、なつかしく思いながら聴いてました。
- たなばたのテーマが帰ってくる直前のスネア 16 分音符が良かった。(あくまでも次のテーマへのつなぎの意識があつた) シロクマの sax solo. Dr fill 🍷
- ノートルダムは大好きな曲なので演奏すごくうれしかったです。合唱とのコラボもとてもよかったです！！
- 迫力のある演奏でとてもかっこよかったです
- すばらしかった。ソロパートなどレベルの高さびっくり
- 最高でした！！
- すべてが最高でした！
- 全部楽しくて、よかったです！
- 合唱とのコラボは想像以上に素晴らしかったです。もっと演奏回数がたくさんあるとうれしいです。
- Jazz Ver. すてきでした
- 第 2 部の NAGOFES 観客も一緒に楽しめて大盛り上がりで楽しかったです！ソロとかすごかったです！演出もすごかったです！
- ノートルダムの鐘の迫力がすごくてとても印象的でした
- 休けい時間もあきることがないように工夫していただいてよかったです。
- 客も一緒に盛り上がれて楽しかったです！！
- 第 1 部～第 3 部まで良い構成だと思った。どの曲も完成度が高くて聴いていて心功よかつた OBOG 合同ステージは一体感があり感動した
- This is me のスタンドものすごかったです。演奏会全体を通してとても楽しませていただきました。ありがとうございました。

- 吹奏楽の名曲も、みんなが知っているポップスもきけて楽しかったです。
- 第一部はどの曲も聴いていて情景がうかんでくるような表現に富んだ素敵な演奏で本当に感動しました。第二部は演奏だけでなくダンスもキレイキレイで、見ていてとても楽しかったです第三部はスタンドプレイも演奏も素晴らしくて、吹奏楽の奥深さを感じました
- 1部はすてき!!2部は楽しい・ダンスかわいい！ナゴスイ嵐また会いたい
- 3部はもっと楽しい どんどん音がのびてきてよかったです!!
- 楽しかったです
- FES 盛り上がれて楽しかったです。嵐の生歌が聴けて幸せでした
- とてもすばらしかったです
- 第2部はダンスや歌があり、ノリノリで楽しかったです。合間はアンサンブルがあるのも良かったと思います。グレイテストショーマンは足音があったり、実際の曲に合わせたスタンドもかっこ良かったです!!
- SNS メドレーではやりの曲がたくさんきけて楽しかったです
- 合唱付良かったです！もっと聞きたかったです！
- 演奏感動しました！NAGOFES も楽しかったです！幕間の重奏も最高でした
- 嵐のみなさんかっこよかったです!!演奏感動しました!!!
- 落夏流穂、洋と和の曲調の変化が楽しかった。フルートパートで高音域が長く、しっかり出ていた点が秀逸。
- たのしかったです
- 息のそろったダンスとてもかっこよかったです。嵐の出番が増えて欲しいです☺
- すべて心に残りました
- "なごすいの嵐"頑張ってたよかったです！サイハテアイ二、ドラムソロめっちゃかっこよかったです！
- 第2ステージはダンスも上手で楽しかったです。
- 全部の演奏 Fes の歌々を楽しみました。ありがとうございます。コーラスの歌声も最高でした
- 第二部楽しめました。
- とてもにぎやかで良いと思った。
- ジャズよかったです。来年もお願いします。コールグランツェも来年もお願いしたいです。
- 第2部とても楽しかったです！
- キレイな音色で一曲一曲感動しました。
- 良い
- 第二部お客さん参加型で楽しかったです。
- 演出よかったです

- ノートルダムの鐘が大好きなので聞けて良かったです
- OBOG 合同ステージ、とても良かったので曲数増やして来年もやってほしい。
- SEDONA 指揮上手でした。落夏流穂 Picc solo よかったです。たなばた A.Sax の solo よかった、Eup も
- SEDONA まとまっていた。僕のこととたなばた、合唱付が大変よかったです。第2部企画ステージの趣向はよかったです。
- しりゅうの踊り?良かった!
- 音楽の力は素敵だなと感じました。
- しりゅうがかっこよかったです!!!
- 2部の演出がとても良かったです!!
- しろくまが良かったです
- 大編成の吹奏楽が聞けてとてもよかったです。合唱とのコラボも大変よかったです。
- 大勢での演奏はダイナミックで息が合っていてとても感動しました。OBOG 合同ステージは涙でウルウルでした。本当に素晴らしかったです!!
- I Love American big Jazz Bands.ハモる「アラシ」して下さい。
- クラリネットのアンサンブル(2曲)がとてもよかったです。たなばたもよかったです。
- 金管のクリアなサウンドがよかったです。また Perc がとてもよかったですと思います。
- 第2部の演出ステージをはじめ、耳だけでなく目をも楽しませてくれるステージ構成に驚かされた。非常に楽しいコンサートをありがとうございました。
- 全部パフォーマンスがすばらしかったです
- 『なごすいの嵐』が最高。似ている要素が全くないのに、なぜか厚かましさを感ぜない、とても良かったです。雑な『ポケモン』も最高
- 良かったです。ありがとうございました。
- どの演奏もよかったです。間奏がとくにすばらしかったです。吹奏楽はパーカッションの団を「見る」のがとくに楽しい
- OBOG 合同演奏はすごい迫力があってステキでした。合唱団とのコラボもおもしろい試みで、感動しました。6月の演奏よりもすべての曲でレベルアップしていて とても見ごたえのあるステージでした
- OBOG との合同ステージは迫力あり、感動しました。楽しい構成で、それぞれに聞きごたえ、見ごたえあって良かったです。幕間の演奏、ウエルカムコンサートもすごく良かったです。コールグランツェとのコラボすてきでした。
- 落夏流穂は現役時代にずっとやりたかった曲だったので、なごすいでの演奏を聞いて嬉しかったです!!いつかOBステージにも乗りたいので、続けてくれると嬉しいです
- 落夏流穂、とても良い曲で感動しました!ポケモンのピカチュウ、かわいかった笑ノートルダムとても好きな曲なので聴けて嬉しかったです。
- 開演直後1曲目の「SEDONA」とても迫力があってゾワッとしました。

- 「セドナ」は自分も演奏経験があったのでとても印象に残ったのですが、「落夏流穂」がとても自分に刺さる良い曲でした。中盤の少し物哀しい雰囲気、秋の少しかなしい、さみしい感じをよく表現できていて良かったです
- 第二部もすごく良かったです
- 色んな種類の演出があっただけ良かったです！合唱とのコラボも素敵でした！！
- フェス楽しかった。
- OBOGの合同ステージはパワフルでとてもステキでした。合唱団の歌声もすばらしかったです
- とてもよかったです
- OB 合同の演奏は、曲が映える曲なのもあって迫力があつた。アンサンブル、クラ 8、Sax6 めっちゃ良かったです
- OBOG 合同ステージが特に圧巻でした。演出ステージも楽しく、とても良かったと思います。
- 落夏流穂のソロの部分で、ピアノ・トライアングル・コンコン鳴る楽器の部分がきれいで良かったです。田坂さんの指揮良かったです！
- Fes 楽しかったです。
- CORORADO ROCKIES で偶然ではあるが、最奥のトランペット、トロンボーン列の奏者が楽器をかまえる時、ウェーブのようになりキレイだった。部外者目線で申し訳ないが、ウェルカム3番目が2つの勢力図が見えて好きだった。
- 素晴らしかったです
- 本当にすごかったです
- 合唱とのコラボがよかった
- 嵐の5人がかわいかったです
- お金を払っていても満足する内容の構成でした。聴いていて感動もあつたし楽しかったです！！
- 黒衣装・黒ドレス・スーツでの演奏もいいですね。パステルカラーのなごすい T シャツは3色ともかわいいです。SEDONA ファンファーレかっこいい。落夏流穂それぞれのソロがとてもよかった、全体もすばらしい完成度だと思う。たなばた大人数の大迫力でよかった。グレイテストスタンドプレイが曲にピッタリでした。
- 演奏も演出も良かったです！照明も素敵でした！
- 第二部もとってもフレッシュでかわいかったです！
- 落夏流穂は特に完成度高くて良かったです
- 工夫が多くて楽しかったです。
- 合唱とのコラボレーションやコーラス美しかったです
- みんな、すばらしかった
- 全年、それ以前よりも遙かにパワーアップした演奏を聴かせていただき、ありがとうございます

ざいました！！

- 合唱とのコラボすばらしかったです
- アンコール曲のソロがとても格好よかったです。
- 人生のメリーゴーランドのバリトンとペットのソロかっこよかったです！アンコール曲の副団長さん2人のソロも流石でした…！
- セドナの Cr が感情がこもっていて素敵でした。NAGOFES のドラムかっこよかったです。グレイテストショーマンのスタンドプレーが大人数なのに揃っていて迫力がありました。
- NAGOFES たのしかったです。全曲とても感動しました。合唱とのコラボステキでした。
- Fl アンサンブルが良かったです。中音のフラッターめっちゃ上手かったです。のどでならしてますか？舌でならしてますか？好きです
- 落夏流穂すごく良かったです。Sax の solo すてきでした ✨
- 嵐良かったです！
- 現役・OBOG の皆さんとの演奏がとても良かったです
- スネアとか刻みの音の粒が細かく縦にのびていてすごかったです！しろくまの Perc. ノリノリで見えてこっちも楽しくなりました！落夏流穂の打楽器すごく好きです☺
- 時間がちょっと長かったけど、でもそれが気にならないくらい3部が雰囲気の違い楽しめました。
- 照明などこだわっていてステキでした。合唱とのコラボも新鮮で良かったです
- 第2部のステージ特に YOASOBI の楽曲では、演奏者の方と楽しめた感じがしてとても良かったです
- 二部ステージ良かったです (YOASOBI) 嵐君達♡良かったですダンスすてきでした。司会も good でしたよ。二部の始まりの VTR(?) 感動しました。
- ダンスコーナーの5人の女の子の1番右の紫の子、嵐隊の黄いろのセンターの男の子の動きが good!!
- 休憩中の生演奏もとても楽しかったです
- 楽しかった
- NAGOFES 楽しかったです。皆さんダンス上手でしたよー 練習お疲れ様でした
- 第2部の演出ステージが楽しかったです。嵐かわいかったです☺
- OBOG 混合は音に厚みがあり、とてもよかったです。コロナ禍、やりたくてもやれなかった先輩方もいるでしょう。とてもいい企画だと思った。合唱とのコラボもと肌立つほどよかったです。嵐もほっこりよかったです。
- 演出の仕方も素晴らしかったです
- とても良かったです！

## 7. 今後の演奏会で当団に演奏してほしい曲があればご記入ください

- 女子十二楽坊
- magic
- ハリーポッター
- レット・イット・ゴー
- overture1812年(合唱付き)、ベートーヴェン第九(合唱付き)、イーゴリ公韃靼人の踊り
- アンコール
- ライブみたいにムードメーカーの人がマイクを持って、全力で歌ったり踊るところか見てみたいです。今年流行った ado とかの曲を演奏したら盛り上がると思います。
- 銀河鉄道 999
- 韃靼人の踊り
- 1部みたいなクラシックの曲が聴きごたえがあって映えると思いました。今後もいろいろな曲やってほしいです☺
- 祝典のための音楽
- ディズニー
- 絵のない絵本
- ジュラシックパーク
- 今日のジャズアレンジが素敵だったので、またそういうアレンジを聴きたいです。
- シングシングシング、エルクンパンチェロ、宝島
- ありきたりで申し訳ないけど「宝島」
- アルメニアンダンス ・宇宙の音楽 ・ていーだ ・森の贈り物 ・星条旗よ永遠なれ ・鳥之石楠船神 ・おおみそか ・シングシングシング
- 宝島。
- クラシック曲の吹奏楽アレンジ
- いのちのうた 本田美奈子の翼のうたかな？
- サムソンとデリラより「バッカナール」
- ドミノライン(カシオペア)、ファイトマン(カシオペア)、fox capture plan
- ドラゴンクエストメドレー、宇宙戦艦ヤマト、YOASOBI メドレー
- 理解しにくいむずかしい曲でなければ何でも。
- ばかまじめ
- 馴染みのある曲が楽しめると思います
- Lynyrd Skynyrd の Free Bird
- 冬なので WinterSong メドレー等 6月の水無月は SummerSong
- マードックからの最後の手紙

- ファイナルファンタジーメドレー
- マードックからの最後の手紙、リバーダンス
- 桜坂
- クリスマスメドレー
- 映画曲、ミュージカル曲（劇団四季とか）今回もありましたね
- 宝島、レトロ
- 宝島
- アースウィンド and ファイアーの曲、セプテンバー、etc
- レトロ、リバーダンス
- シンフォニックダンス
- ガーシュイン「ラブソディー・イン・ブルー」
- アナと雪の女王
- ミセスのいろいろな曲がきけるとうれしいです
- あとひとつ
- モンスターハンターのテーマ
- JAZZ
- ニューシネマパラダイス
- 銀河鉄道 999、十六夜に捧ぐ無言歌（アンサンブルですが…）第九 Brass rock
- 交響曲第7番第1楽章（のだめカンタービレのオープニング）
- ONE OK ROCK！
- ワインダーク・シー、陽が昇るとき、This is the Drum、マッキーの何か
- スターウォーズ、マイウェイ、take the a train
- マードックからの最後の手紙、美女と野獣序曲
- ライチャス・アマンダ・ザ・ネイションズ、ドラクエ序曲
- 交響曲「ワインダーク・シー」
- また合唱とのコラボをした曲がききたいです
- 宝島
- コンバス・オブ・ユア・ハート
- オーメンズオブラブ、ディスクリット。大好きな曲なので
- ディズニーの曲
- スクエアの楽曲
- フェスティバルバリエーション
- 銀河鉄道 999
- ラッキードラゴン
- アイドル、唱
- はやりの K-POP、キミがいれば(コナン)、スパークル(君の名は)



- トゥーランドット、革命(ショスタコフのやつ)、役人
- ディズニーの曲
- TRUTH (T-SQUARE)
- 大地と水と火と空の歌、情熱大陸
- ラッキードラゴン
- スクリーンミュージック
- 響けユーフォニアムの楽曲
- 「ノートルダムの鐘」のような四季ミュージカルの曲
- GR
- backnumber
- ディズニーメドレーききたいです。
- バンドメドレー
- MASQUE
- アニメソング
- ルパン三世のテーマ、鎌倉殿の13人テーマ
- ルパン三世のテーマ、鎌倉殿の13人のオープニングテーマ
- 「茶色の小ビン」
- なつかしのアニソンとかゲーム音楽とかきいてみたいです！
- クラシックやジャズ系の曲も聴いてみたいです。
- 英雄の証
- 『レ・ミゼラブル』『オペラ座の怪人』『トゥーランドット』
- with heart and voice が聴きたいです♪
- 愛は勝つ
- オーメンズ・オブ・ラブ
- マードック、宇宙の音楽、オーメンズオブラブ
- ジャズメドレー
- ヤマト！！
- ラ・ラ・ランド
- なつメロ
- ラ・ラ・ランド
- ぷりきゅあめどれー！
- ストームライダー組曲
- JOJO 処刑用 BGM
- ディズニー
- アルヴァマー序曲
- スウィングしなけりゃ意味がない

- クリスマスメドレー、ディズニーメドレー
- トゥーランドット、ショスタコ革命
- レ・ミゼラブル
- 樽屋雅徳の『思い麗し浄瑠璃姫の雫』
- ディープパープルメドレー
- 銀河鉄道 999
- Global Variations
- Disney
- 昔の課題曲 2,30 年前の定番吹奏楽曲
- ダットン人の踊り、21 世紀の精神異常者/King Crimson
- ドラクエ♡
- ドラクエ

## 8. 演奏会全体へのご意見・ご感想、または団員へのメッセージなど

- これからも頑張ってください！
- 大迫力で感動しました。たくさん練習したのでしょうか。さすがの演奏でした。また聞きたいと思います。
- 楽しい時間をありがとうございました
- 始まる前も休憩の時も合間の演奏もあり、楽しく過ごせてよかったです。素敵な演奏をありがとうございます。
- 練習もこなしながら、ここまで大きなステージを準備運営されるのは大変なご苦労だったことと思います。この経験が社会に出た後必ず生かされると思います。楽しくそして一生懸命、貴重な3年間を過ごして下さい。これからも楽しみにしています。
- 夏のオープンキャンパスで合奏を見学させて頂いた時よりも遥かに壮大で美しいサウンドでした。一人一人のレベルも高く、エンターテインメントとしてとても充実した演奏に圧倒されました。来年高3なので、名古屋大学に合格したら是非この楽団に入団したいと思っています！
- リーダーのダンスとても上手でした！人生のメリーゴーランドのソロも上手でした！
- 感動しました！メインの一年になります、頑張ってください👍
- 和久田七虹へ。吹奏楽部お疲れ様です。部活も勉強もバイトもと組めてて尊敬しました。楽しい演奏会を誘ってくれて、聞かせてくれてありがとう 堀口颯太へ。お前めっちゃ踊り上手いやん
- 第2部はとても楽しかった。なんで嵐やねんというツッコミを思わずしそうになった。踊りも難易度が比較的高そうに見えたので、練習頑張ったのだなと感じた。
- いろいろな工夫がされていて、とても見応えのあるステージでした。企画ステージ楽しかったし、合唱とのコラボも素敵すぎでした！！思ったのは、曲が終わって司会が始まるまでの間に演奏者が座らずにずっと立っていると、客席もその間ずっと物音を立てずに息を詰めてないといけな雰囲気になっている気がしましたが、どうでしょうか？(団としての伝統だったらそれでいいと思います。)学生だけで作ってるとは思えない演奏会でした。今のままでも十分ですが、今後のますますの発展を期待しています。
- OBOGの方に参加してもらうには大変な準備があったと思いますが、大勢の人数の演奏はとても迫力があって素晴らしかったです。 ありがとうございます。
- 素敵な演奏をありがとうございました。貴団の益々のご発展をお祈り申し上げます。
- なごすいさんの素敵な雰囲気が伝わる素晴らしい演奏会でした！ありがとうございました！
- 素敵な演奏をありがとうございました。今後の活動も頑張ってください。

- みくちえん上手で感激～❤️❤️👏🤩 チグハグのオレンジの子、キレキレで良い
- みなさん輝いてました！楽しかった～～
- 音楽には詳しくなかったが、知識がない者でも楽しめる演出が多くて面白かったです。
- みな、3年間お疲れ様～！！みなさんの演奏すごくよかったですよー！！
- 皆さんかっこよかったです 特に指揮者やパーカッションの方が、キレッキレでかっこよかったです。
- 大学を出られても是非楽器をお続け下さい。50年トランペットを続けている親父より  
^^
- 素敵な演奏本当にありがとうございます😊これまでたくさん頑張ってたであろう明和吹部の先輩同期後輩が活躍していて見て楽しかったです！定演はやっぱり特別感あるし吹奏楽っていいですね！お疲れ様でした！
- 全く新しいなごすいの形を見ることができました。OB関係なく今後も演奏会に来たいと思います。素晴らしい演奏会でした！
- 明和出身のみなさんお疲れ様。みんな活躍しすぎの働きすぎで心配だったけど、倒れず完走できてよかったね！笑 3年間ずっと楽しく見させてもらえて、みんなが頑張るとこ見れて自分も頑張ろって思えて、幸せでした。ほんとにお疲れ様！また集まっておしゃべりしましょう～
- 33期の子の親です(^.^)とても素晴らしい楽団に入れて良かったなとつくづく思いました これからも演奏会行きますので頑張ってください サックスの重奏がとても心に響きました もう一度聴きたいです
- これからも頑張ってください。応援しています！
- とても楽しそうで、こちらでも楽しくなりました！これからも頑張ってください！
- とても素晴らしい演奏、演出でした。僕のこと…グランツェさん…胸が熱くなりました。ありがとうございました。
- 楽器経験のない主人も楽しかったそうです。ステキな演奏ありがとうございました。最後のしろくま、楽しかったです!!
- 以前の形の定演で楽しかったです。
- お客さんも一緒になって楽しめる演出がたくさんあって素敵でした！
- 次回も楽しみにしています。がんばれ！
- 演奏お疲れさまでした。最後、アンコールの曲を全員で演奏するというのがよかったです。水無月も楽しみにしています。
- 音のブレンドがすごくよかった トランペットのベルが譜面台にかかって音がとんできてないときがあった 前座もすごくよかった これからもがんばってください。また見に行きたいです。
- 素晴らしい演奏会をありがとうございました。
- 31期のみなさんお疲れ様でした

- どの曲も表現豊かで迫力があり、技術の高さを感じました。忙しい大学生活の中、曲の解釈まで踏み込んだ練習を沢山されていたのだらうと思います。素晴らしい演奏と音楽に懸ける情熱をいただきました。楽しいひとときでした。ありがとうございました。
- 31期のお二人のmcがとても自然体で楽しかったです。OBとのセッションは感動しました。迫力満点でした。あとコーラスがすごく心に響きました。ありがとうございました。
- とても楽しい演奏会でした。OGOや他サークルとの共演など大変だったと思いますがとてもよいステージでした。スタッフのかた始め皆さんお疲れさまでした！
- 全部全部素敵でした！！おつかれさまでした！！(涙)のんちゃんおつかれさま！！♡
- 全部が素敵でした♡31期の友達は最後ということでしたが、それぞれのsoloもすばらしく上手で感動する締めくくりでした。ありがとうございました！！👏
- 現役のみなさんもOB,OGのみなさんもお疲れ様です！
- FIみさちゃんお疲れさまでした～！♡落夏流穂のソロ素敵でした。
- 定演は久しぶりでしたが、とてもインパクトがあってよかったです。(主に)クラブパートに博多通りもんを預けていますのでみんな分けて持って行って下さい。12期BsCl竹中
- OGです。卒業してから20年ぶりくらいになごすいの定演に来ました。当時より人数も楽器も増え、演奏に厚みが増していて驚きました。とても楽しかったです。来年も来たいです。
- とても素晴らしい演奏で心が温まりました
- 初めて聞きましたが、大変感動しました
- 若さあふれるすばらしい演奏で元気をもらいました
- 来年も期待してます
- パンフレットもにぎやかで楽しめました。心に響くサウンドをずっと届けて下さい。
- 大人数でにぎやかでボリュームがあり楽しい演奏会でした…！！今日までの練習、団員の皆様おつかれさまでした！！
- 練習も準備も大変だったと思います。楽しい演奏会をありがとうございました。
- お客さんたくさん入って良かったですね、お疲れさまでした
- クラブの人以外にも手伝っていただける人が居ると助かりますよ
- 楽しかったです。
- 素晴らしい演奏会でした。すてきな音色で感動しました。とても楽しかったです。また楽しみにしてます。
- 数十年前に大学で吹奏楽をやっていたので(他大学ですが)、本当になつかしく楽しくみさせて頂きました。
- 第2部のパフォーマンスも楽しみました。また、幕間の演奏やウエルカムコンサート

で少人数の演奏が聞けたのもよかったです。工夫してくださりありがとうございました。

- OBOG 合同演奏は迫力があってすばらしかった。参加型のコンサートが良かったし楽しかった。幕間の演奏も良かった。観客を退屈させない配慮が良かった
- I know that it's confusing. It is one thing to question the official story and another thing entirely to make accusations or insinuate that I'm a superhero. Well, good, because that would be outlandish and fantastic. I'm just not the hero type, clearly, with this laundry list of character defects, all the mistakes I've made, largely public. I am Iron Man.
- プロジェクターを用意したなら、もうすこし活用してもよかったですのでは？
- 楽しい Stagear 有難う！頑張ってください
- Sax 宮田くんおつかれ様でした！！
- 宮田くんおつかれ様！ソロかっこよかった～～！卒団おめでとう！
- 照明にこだわりが見られてとても良かったのですが、どうしても壇段が暗くなりやすいため顔が見えない場面が増えてもったいないと感じます。全体的にももう少し明るくしていただいてみなさんの顔が見たいです…！演奏会楽しかったです、素敵な時間をありがとうございました！
- MC も DJ もダンスもよかったよ。さくら母
- これからも頑張ってください
- 音楽にわかでもたのしめました！
- とても良かった、感動しました。
- 楽しめる要素がたくさんあって良かったです
- また来たいです！
- 見に来たよーあらたはいなかったよー吉村弟
- 楽しい演奏会、ありがとう！
- OB, OG 合同の演奏はこれまでの歴史も感ぜられとても良かった。大迫力でサイコーでした。休けい時間も、素敵な音色を聞かせてくれてとても有意義な時間となりました。合唱とのコラボ鳥肌が立ちました。涙が出ました。
- 遠方から来ているので開演を早めて少し早く終わらせて下さい。幕間のそれぞれの演奏もとてもすばらしかったです。
- 思いっきりやった感が伝わりました。がんばったね、これからもがんばれ！
- 遠方から来ておりますので終演時間がもう少し早いとありがたいです
- とても楽しそうで上手で、工夫がちりばめられていて良かった！
- とても良かったと思います
- 3年生で引退はとても残念です。もう少し在籍してほしいと思いました。とても素敵でした！
- 有料にしても良いと思います。素晴らしい演奏でした

- すごい
- シロクマ、とても良かったです。みっきー！かっこ良かったよ！
- 大学でお忙しい中、練習時間が沢山必要な吹奏楽を何曲もあのレベルに上げることができるのは本当にすごいと思います。私は高校で辞めてしまいましたが、今回の演奏会を聴かせていただいて、あらためて「吹奏楽って良いなあ」と感じました。素敵な演奏をありがとうございました。お疲れ様でした。今後も頑張ってください。
- 演奏会めっちゃ良かったです。石井さん、これからは勉強も頑張りましょう！！
- 楽しく工夫された演奏会で良かったです
- 演出もたのしく、聴いていて飽きないコンサートでした。来年もたのしみにしています:)
- プレゼントの受付に団員のパートと名前を記載したものを置いてほしい
- 素晴らしかった
- めちゃめちゃ楽しかったです。
- とても楽しめました。
- おつかれさまでした
- みさちゃんとおとくん すばらしかったです！！みさ、ソロパートすてきだったよ♡パーカッションの方がとてもたのしそうで良かったです！
- ありがとうございました！！
- 咲歌さんと明音さんの演奏が久しぶりに聴けて良かったです。頑張って輝いて下さい。竹内より
- 第二部含め、すべて楽しくきけました♡
- 最高！
- "たなばた"、アンコールは大迫力の名演でした。素敵なステージをありがとうございました。
- 皆話が上手く、見ていて楽しくなりました
- いつも素晴らしく、そして楽しいステージをありがとうございます。これからもますますのご活躍をご祈念いたします。
- 嵐かっこよかったよ！大野くん役 Good！
- 3年生、4年生の皆様お疲れ様でした。楽しかったです。
- 楽しくて、かっこいい演奏をありがとうございました！！
- ありがとうございました。感動しました！
- 嵐かわいかった。ドラムが少し走るのが気になった。もうちょっとかっちりきめてほしかった。16分をてってほしい。何より皆さまが楽しそうに演奏していて良かったです。
- とっても素敵な演奏ありがとうございました。
- とても楽しかったです。3年生のみなさん、おつかれさまでした！

- お疲れさまでした。ゆっくり休んでください。
- 80才に成って若い人のなかまに成り、ジミョウが伸びたような気がし、楽しい思いで有りがとうございます
- 合唱とのコラボとってもすてきでした！31期のみなさまおめでとうございます！
- どの曲も、どの楽器もとてもかっこよかったです！各パートのソロやソリも完成度が高かったです。楽しそうに演奏されていて、こっちまで楽しくなりました。31期のみなさん、お疲れ様でした。
- 野沢鍵盤うまいな
- ほなみ、ぐっちーおつかれさま！！2人ともかっこよかったです！嵐も最高でした！
- 一応大学のOBしかも瀬戸での演奏は初めてかな？（文化センターの傍に在住）この直前、プロのトランペット演奏を聞いていた。皆さんすごく練習されているのか迫力ある演奏・いい音色を出されている。楽しい時間を有難うございます。
- 洸成！最高だったよ！
- とても楽しい時間になりました。ありがとうございました。
- 全員おつかれ様でした！
- とても楽しい時間でした。又、来年楽しみにしています。
- 感動しました！ありがとうございました！来て良かったです！！
- かっこよかったです！！迫力がすごかったです。
- 第三部からしか聴きにこれなかったのですが、とても素敵な演奏会でした。また聴きにきたいです。
- OBOG 合同ステージは感動しました。
- 演奏楽しかったです。
- ゆいと(sax)、ゆり(Tb)おつかれ～！
- Tb ゆりちゃん、Sax 吉川おつかれ様😊めっちゃよかったです！！来年も見にいくね
- とても楽しい演奏会をありがとうございました。これからも参考にしたいと思います。
- はじめのチューニングの1音を聴いただけで高校生とのレベルの差を感じました。ハーモニーがすごくキレイで心に響きました。とても楽しかったですし、とても感動しました。すばらしい演奏会をありがとうございました!!P.S.なお先輩!!第2部のダンス、めちゃくちゃかわいかったです！
- 長い時間でしたがあっという間でした。感動をありがとうございました。本当にすてき、練習がんばったネすごいです。
- 素晴らしい演奏をありがとうございました。3時間楽しませてもらいました
- とても良かったです
- さくら先輩、司会素敵でした!!!!とこ、スピカ、おつかれさま!!!!皆さん、ソロとてもかっこよかったです。全体的に迫力があって良かったです
- さくら先輩おつかれさまでした！司会かわいかったです！スピカとこおつかれさま！



かっこよかったよまた見に行きます！

- お疲れさまでした。めっちゃ良かったです！Tp 最高でした！応援してます！
- とてもすばらしい演奏をありがとうございました
- また演奏会に行きたいです。入団したいです！
- 入団したいです。本当に素晴らしい演奏でした!!ありがとうございました!!!
- 企画がたくさんで楽しい演奏会でした!!ゆいと君、指揮も演奏も頑張ってくださいね！
- お疲れ様でした
- ガンバッテください
- 撮影は可にさせていただきたいです。
- とても楽しい時間でした。ありがとうございました。
- 白くまよい曲でした。踊りや手拍子などお客さんとの交流が楽しかった。席の方に学生さんが来てくれたことは一体感が出ていてよかった。OBOGの方が多いのびびっくりした。ずっとつながっているのがよいと思う。合唱団とのコラボがよかった。団長のあいさつが印象に残りました～♪楽しかった～～～です！！
- 去年に引き続き研究室の学生さんにさそってもらって参加しました。楽しい演奏ありがとうございました。
- ダイナミックな演奏に引き込まれました。元吹奏楽部なので懐かしい気持ちになりました。ありがとうございました！
- これからも音楽を楽しんで続けてください。
- これからもがんばってください！
- さいごのアルトソロとても素てきでした！
- これからもがんばってください
- OBOG 合同ステージはまた企画して欲しいです。会場が遠かったです。
- あっという間の 3 時間でした。もったききたかったです。演出も楽しく司会もお上手でした、最後は感動的でした。おつかれさまでした。
- 31 期のみなさん、お疲れ様でした！！
- すばらしかったです。感動しました。
- 吹奏楽の演奏を見る機会があまりないので貴重な時間でした。かっこよかったですし素敵でした。みなさんお疲れ様でした。ありがとうございました♪
- すばらしい
- 次回も楽しみにしています。ありがとうございました。
- 三輪大貴しか勝たん。
- 全体に Per.の音が大きくバランスがわるい。特に f のところ全力でたたくとでかすぎる。皆楽しそうでよかったです
- しりゅうお疲れさまー！！☺可愛くて楽しかったよー！！！！

- (濱谷)司琉とにかっこよかった!!お疲れ様!
- しりゅうがかっこよかった!!
- アンサンブルについて。大会ではないので、演奏前も礼をして拍手を頂くのが演奏会としては筋(マナー)ではないかと思えます。アンコンで最初の礼を省略するのは時間短縮のために大会事務局側が指示しているだけのことです。ののか、ぐっちー、ほなみお疲れさま!!ののかとぐっちー(大野くんすばらしい!w)のダンスもsoloも最高!
- 歌あり踊りありトークありで非常に楽しかったです
- 曲と曲の間でステージの外へ出るのには意味があるのでしょうか
- とてもかっこよかったです。今後がんばってください!
- すごくすてきな演奏会でした。しろくまの A.Sax ソロかっこよ過ぎました。ありがとうございました。
- 忙しい中での練習は大変だと思いますが、これからも頑張ってください。楽しみにしています。ありがとうございました。
- クロークの受付の方の愛想が悪いですね。あいさつも笑顔もなかったです(OGさんですかね)3パート分5人の名前を書ききったタイミングで「パートが分かれる場合、パート別に記入をお願いします。」と言われました。書き直すのが大変だったし、後ろに人が並んでいるのもわかっていたので焦りました。書き終わって次の人が来た瞬間「大変お待たせしました」といっているのが聞こえ、全部私が悪いみたいな風に受け取れました。最初からきちんと説明しなかったのが故だと思うのですが。開演前から嫌な気持ちになりました。
- 第2回定演の総括(5期)です。30年近く続いていることが素晴らしいです。鈴木さんの言葉に感動しました。
- 最後のペットのソロがだしきった感じがあってすごい良かったです
- 聴衆を楽しませようとする企画力、創意工夫、また大所帯にかかわらず一体感が素晴らしい。
- 初めて演奏会に来ましたが、とても楽しく演奏が聞くことができました。
- 名古屋市内の会場でやって欲しいです。土曜日をお願いします
- 素敵な演奏でした!!
- これだけの演奏会なので会場はどこであれ、入場料をとるべきだと思います。家族、知人、友人などが多く見に来ているので、協力はおしまないと思います。団員の皆さんの負担を少しでも軽減できると思うので、次回以降はぜひご検討ください
- 楽しい演奏をありがとう!!
- 演奏のクオリティが年々向上していて驚いています。素敵な演奏をありがとうございました!!団員のみなさんゆっくり休んでください
- 33Tp ななこへ お疲れさま♡とっても良い演奏会だった!ななこが大学生活心から楽しんでるのみてると姉は嬉しくて泣きそうです。笑演奏会中の表情も良かったよ〜

～！！33Hr まおりんへ まおりん見てたよ～♡金髪めっちゃ似合うね☺♡Hr いっぱいのって、まおりんがいっぱいみれて嬉しかった！！最後のアンコールでめっちゃニコニコしててかわいかったです！古浦日奈子

- 楽しいステージでした。OBOG 演奏は圧かんでした。ありがとうございました。
- 大学吹奏楽団の演奏会に来るのが初めてで全曲迫力がありかっこよく感動しました。また来年も来ます。(クマ写真)
- 第2部、おどっているみんなが楽しそうで観ている側も楽しめました！選曲が良い！好きな曲だらけでした(全体的に)人生のメリーゴーランドとっても良かったです！！帰りに楽器屋に寄って楽譜を買っていこうと思います！！来年も来ます！
- 31期の皆さんお疲れ様でした！
- 曲数が多くて楽しめました。大人数の演奏がとても迫力があって感動しました！！
- 楽しかったです。
- 毎年レベルが上っているように感じます。これからも楽しい演奏会をしてくださいね。
- みんなで1曲を演奏してる姿がとても良かったです!!これからも頑張ってください!!
- すばらしかったです！！ありがとう！！
- 感動！ありがとう！！
- 素敵な時間をありがとうございました！
- 素晴らしい演奏会聴講出来て大変良かったです 2回目(名古屋大学構内)今後共に良い演奏を続けて下さい。ありがとう。
- 元気をもらえました。ありがとうございました。
- 鳥肌ものでした☺今後のご活躍に期待しております♡
- 様々な曲工夫、出演者で素人でも大変楽しめました！
- 安藤和志クンのスーツ姿カッコよすぎ!!♡いくらで販売してますか、オヂサンお金アルヨ！パーカスノリノリでんな～
- ピンクのパーカスの方がパッションにあふれていました。素敵です！！
- トランペットの小柄な方が素敵でした。
- 非常に良かったです。感動しました。ありがとうございました。
- お疲れさまでした
- 全体的に少し長いと感じました。MCを少しへらしたら…どうかなと思います
- 最初から感動してしまい、涙が止まりませんでした。音楽のすばらしさを再認識しました。演奏曲の準備だけでなく、パンフレットの作成や会場準備などスタッフの皆様も大変だったことと推察いたします。一致団結できていて本当にすばらしい事ですね。おつかれさまでした。若い皆さまのパワーから元気をいただきました。
- めっちゃ感動しました！！31期のみなさん、おつかれさまでした！！
- ノートルダム、すごく良かったです。現役時代を思い出しました。すごくすてきな演奏会でした。

- とっても楽しかったです！！
- BBC54期の3人おつかれさまでした！！かっこよかったです！😊
- めちゃくちゃ良かったです！！おつかれ様！！
- ぜんぶとってもすてきな音楽でした！おつかれさまでした😊
- 24期で総括をしていました。コロナを経てなお、輝きを求めている団員の皆さんの思いを強く感じることができました。定演が続いていてうれしいです。これからも頑張ってください。おつかれさまでした！
- 打楽器が凄くうまくて感動しました！2部後半とアンコールのドラムがとてがかっこよくて楽しかったです
- とっても楽しい演奏でした！！
- チャーリーたらちゃん先輩、学指揮おつかれさまでした😊かっこよかったですー！りこぺるのピッコロ天才すぎる…やっぱりこぺるのピッコロがいちばんスキ！♡まりか SEDONA の Fg カッコイイ！ずーっとみてたよ！♡こいえちゃん、きっと演出ステージで大活躍なんだろうなーって思ったら想像以上だった！♡演奏も演出も全力で元気もらえたよー！げんき、ホルンの響き、良い…!!!さすがすぎる！なごすいさんを瀬戸につれてきてくれてありがとう！笑 りりめるちゃん、あいかわらずかわいくてずーっと目で追っちゃいました！すてきな演奏会、ありがとうございます😊♡高校の同期がこんなに幸せいっぱい空間をつくってるんだって思ったらめちゃくちゃ元気と勇気をもらえました！おつかれさま！すてきな時間をありがとう😊
- 宮田君かっこよかった。田坂君イケメン。チューバかっこいい
- 副団長宮ゆーバリカッコヨカッタッス!!ダンスも可愛かったです。
- 感動しました。また機会があれば聞きに来たいです
- チューバ、ばりちゅー全体の厚みを感じる演奏ですごく聴いていて楽しかったです！！これからも頑張ってください！応援しています
- お疲れ様でした！最高でした！
- とっても素敵な演奏でした！Edelの定演にもよろしければぜひ来てください！（2/17今池ガスホール）
- 吹奏楽経験者です。久しぶりに生で吹奏楽を聴きました。最高でした…泣きそうになりました。ありがとうございます。6月の演奏会はエーデルの出演時間と重なり見られなかったなので、来年は重ならないでほしいです…なごすい×エーデルの対バン興味ありませんか。singsingsingやIn the worldなど合バン曲に如何でしょうか（エーデル下っ端の戯言です）。さて、私が所属する Edel Röte Jazz Orchester の定期演奏会が2/17(土)今池ガスホールにて開催されます。良ければお越し下さい。宣伝スミマセン…
- POPSが多かったり、演出がこっていて楽しく聴くことができました。
- 槍吹の方たちへ 素敵な演奏をありがとうございました。たけちゃんダンスかっこよかったよ！

- たけのこくんの櫻井くんがめっちゃ良かった！歌上手くなりましたね☺なおちゃんのダンスもかわいかったです！らいらい市川も見てました♡歌よかったよー💎全体通してとても楽しかったです！アンサンブル全部かっこよかったです
- NAGOFES の櫻井くんへ。イルミネーションがきらめき、心はずむ季節になりましたね。たけのこくん いかがお過ごしですか☺NAGOFES 非常に楽しかったでございます。歌唱を心配していましたが素敵な歌声でした♪パフォーマンスは目を見張るものがあり「推し♡」になりました！これからもがんばってください！！みんな上手かったよ♡らいのストレートネックだったね♡
- 途中からしか聞けなかったんですけどめっちゃよかったです！！感動しました。おつかれさまでした！！みさきまいあっこよかったですよ〜♡
- いちりの、まりんの演奏聞いて良かったです!!!お疲れ様でした！練習中、色々と大変なこともあったと思いますが、ここまで仕上げて下さりありがとうございます！とっても楽しい時間でした☺これからも頑張ってください▶
- とても楽しかったです！ありがとうございます！
- 演出が凝っていて、とても楽しかったです！
- 楽しかったです！
- 素晴しかった。
- 学生のみなさんのすばらしい演奏をきくことができ、感動しました。とても良かったです。
- とても素晴らしかったです。ありがとうございます！
- とても楽しい演奏会でした！
- 素敵な演奏でした！また聴きにきます♪
- OB 合同ステージ、他の曲とは手色が違う雰囲気とても新鮮でした。第二部なごフェスで部員がみんなフェスっぽい格好しているのが雰囲気をマッチしていました！団員さんが客席まできてくれたので歌いやすかったです。素敵な演奏ありがとうございます！お疲れ様です
- とても良かったです
- これからも勉強との両立大変ですががんばってください
- 加藤佑菜ちゃんへ かっこよかったです♡♡すてきな演奏をありがとうございました。
- パーカッションがすてきでした。皆さんの演奏がとても感動的で元気づけられました。
- すばらしかったです。合唱もすごく良かったです。31 期のみなさまおつかれさまでした。心を洗われました。
- 客席においてきてピョンピョンはずんでる黄色 T シャツの女の子がとても楽しそうだったのが印象的でした☺
- とても楽しかったです
- 楽しい楽しい一日でした。

- 娘と共に楽しませていただいた3年間でした。ありがとうございました。
- 楽しかったです！！お疲れ様でした！
- 本当に素晴らしい演奏会でした。観賞できて幸せです。皆さんありがとうございました。  
31期の皆様お疲れ様でした。
- 演奏聞いてて勇気をもらえました。バランスもよい。3時間あきることなく楽しめました。参加できるのもよかった。最高でした。
- 皆さんの素敵な演奏に感動しました！ありがとうございました。
- 柴田真空がかわいかった！迫力があってかっこよかった！
- 誘ってくれてありがとう